

МБОУ «Араданская основная общеобразовательная школа»

<p>Рассмотрено на педагогическом совете МБОУ «Араданская ООШ» Протокол № <u>7</u> от «<u>22</u>» <u>августа</u> 2016г.</p>	<p>Согласовано Зам. директора по УВР МБОУ «Араданская ООШ» <i>Г.И. Кондрашина</i> «<u>29</u>» <u>августа</u> 2016г.</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ «Араданская ООШ» <i>С.Е. Меренкова</i> Приказ № <u>9</u> от «<u>22</u>» <u>августа</u> 2016г.</p>
--	---	--

Рабочая программа  
По учебному предмету технология  
(программа по технологии)  
Класс 1

Учитель: Ткаченко Е.Б.

Арадан, 2016 - 2017 год

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями основной образовательной программы МБОУ «Араданская ООШ» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Технология*: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Е.А.Лутцева. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2011.

2. *Е.А.Лутцева. Технология*: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. учреждений / Е.А.Лутцева. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.

## **Общая характеристика учебного предмета.**

### Цели и задачи курса.

#### Задачи:

- расширение знаний о современных информационных технологиях и совершенствовании умения пользоваться персональным компьютером;
- развитие у учащихся умения управлять своей деятельностью;
- расширение знаний о материально-культурной среде, созданной умом и руками человека, закономерностях её совершенствования;
- развитие логических операций, технологического мышления, творческих, исследовательских качеств на уровне умения открывать новые знания и практические умения и использовать приобретенные знания в самостоятельной и коллективной проектной работе;
- воспитание уважения к своей культуре и культуре других народов, самоуважения и способности к самооценке;
- развитие коммуникативных способностей и качеств личности.

## **Структура курса.**

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

- общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание;
- из истории технологии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
- Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
- Конструирование и моделирование.
- Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

## **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение предметного курса отводится 1 час в неделю, 33 часа в год.

## **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

*Математика* - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженер - художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

**Родной язык** — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действия и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

### **Результаты изучения учебного предмета.**

#### Личностные результаты.

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относится к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относится к ним;
- делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения.

#### Метапредметные результаты.

**Регулятивные:** совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций, итоговый контроль общего качества выполненного изделия.

**Познавательные:** при помощи учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений; преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

**Коммуникативные:** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы; уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### **Планируемые результаты обучения.**

## **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА**

### ***Иметь представление:***

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о созидательной, творческой деятельности человека;
- о роли природы в жизни человека;
- о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред.

### **Знать:**

- Что такое деталь (составная часть изделия);
- Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- Какое соединение деталей называют неподвижным;
- Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

### **Уметь:**

- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;

- Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- Прогнозировать получение практических результатов;

**Под контролем учителя:**

- Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;

**При помощи учителя:**

- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

**Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.
- умение работать в группе

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система бального (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

#### **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

##### 1. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)

##### 2. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия. 1 класс (DVD).

##### 3. Технические средства обучения.

Компьютер.

##### 4. Учебно-практическое оборудование.

Аудиторная доска с магнитной поверхностью

## Учебно-тематический план по технологии

Класс 1

Учитель Ткаченко Елена Брониславовна

Количество часов

Всего 33 часов; в неделю 1 часов.

Контрольных работ \_\_\_\_\_, зачетов \_\_\_\_\_, тестов \_\_\_\_\_

Планирование составлено на 2015-2016год

Учебник: Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Е.А.Лутцева. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2011.

№ Содержательная линия	Учебный материал Региональное содержание предмета	Количество часов	Требования ФГОС		
			Планируемые результаты		
			Универсальные учебные деятельности	Предметные задания	
Знать	Уметь				
1. Что нас окружает	Вокруг тебя мир, сотворенный природой и созданный руками человека. Человек - творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Мир природы. Мир рукотворный. Окружающий мир надо беречь. <b>РС.</b> Что ты видишь вокруг.	4	<p><b>Познавательные</b></p> <p><u>Общеучебные:</u> поиск необходимой информации; произвольное построение речевого высказывания;</p> <p><u>Логические:</u> анализ; синтез; классификация объектов.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; владение монологической и диалогической речью.</p> <p><b>Личностные</b> - Самоопределение.</p>	Наблюдать  сравнивать, делать простейшие обобщения;  <b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество	передавать  смысловые связи между предметами; выражать свои чувства, настроение

			Смыслообразование Нравственно-этическая ориентация	мастеров родного края.	
2. Кто где живет?	<p>Кто какой построил дом, чтобы полелиться в нем? . Если захочешь – сделаешь. Из чего сделан рукотворный мир. Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными</p>	6	<p><b>Познавательные</b></p> <p><u>Общеучебные:</u></p> <p>осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности.</p> <p><u>Логические:</u></p> <p>анализ; синтез; сравнение объектов.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>умение слушать и вступать в диалог; планирование учебного сотрудничества</p> <p>владение диалогической и монологической речью</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Самоопределение, смыслообразование</p> <p>нравственно-этическая ориентация</p> <p><b>Регулятивные</b></p>	<p>– о роли и месте человека в окружающем ребенка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; о некоторых профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека;</p> <p>– когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;</p>	<p>самостоятельно выполнять композицию иллюстрации, выделять и узнавать главное</p> <p>– передавать свои наблюдения и переживания на основе наблюдений или по представлению; передавать в поделках смысловые связи между предметами</p>



			<p>Прогнозирование, Планирование, контроль, коррекция, оценка</p>		
<p>3. Азбука мастерств а</p>	<p>Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p> <p><b>РС.</b> Каргопольская игрушка. Лепка. <b>РС.</b> Глина как художественный материал. <b>РС.</b> Северные пряники.</p>	6	<p><b>Познавательные</b></p> <p><u>Общеучебные:</u></p> <p>поиск и выделение необходимой информации; моделирование</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме</p> <p><u>Логические:</u></p> <p>анализ; синтез; сравнение, классификация объектов.</p> <p>Выдвижение гипотез и их обоснование</p> <p><u>Постановка и решение проблемы:</u></p> <p>самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>планирование учебного сотрудничества;</p> <p>постановка вопросов;</p> <p>управление поведением партнера; умение</p>	<p>– технику работы с природными материалами.</p> <p>– правила работы с несъедобными семенами растений</p> <p>– приёмы соединения деталей пластилином.</p>	<p>– выполнять аппликацию из засушенных растений</p> <p>– выполнять мозаику из семян.</p> <p>– Изготавливать сказочных героев из природного материала</p>

			<p>полно и точно выражать свои мысли</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>планирование; контроль; коррекция. оценка.</p> <p><b>Личностные-</b> самоопределение, смыслообразование</p> <p>нравственно-этическая ориентация</p>		
4. Работаем с бумагой и картоном	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p>	2	<p><b>Познавательные</b></p> <p><u>Общеучебные:</u> выбор эффективных способов решения задач. структурирование знаний</p> <p>рефлексия</p> <p><u>Логические:</u> анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;</p> <p><u>Постановка и решение проблемы:</u></p> <p>Самостоятельное создание способов решения проблем.</p> <p><b>Регулятивные-</b> планирование; контроль; оценка; коррекция.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Самоопределение, смыслообразование</p>	<p>технику выполнения аппликации</p> <p>технику выполнения мозаики.</p> <p>приёмы разметки складыванием.</p> <p>приёмы плетения из бумажных полос.</p>	<p>выполнять мозаику из мятой бумаги.</p> <p>выполнять мозаику из рваной бумаги</p> <p>выполнять симметричное вырезание</p> <p>➤ выполнять аппликацию из бумажных полос.</p>
5 Помощни	Правила рационального и безопасного использования	2	<p><b>Познавательные</b></p>	правила безопасной работы с иглами и	изображать форму, общее

ки мастера	инструментов и приспособлений. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций		<p><u>Общеучебные:</u> осознанное построение речевого высказывания в устной форме. поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>структурирование знаний.</p> <p><u>Логические:</u> анализ; синтез; сравнение; и классификация объекта.</p> <p><u>Постановка и решение проблемы</u></p> <p>самостоятельное создание способов решения проблем</p> <p><b>Регулятивные-</b> планирование; контроль; коррекция; оценка</p> <p><b>Коммуникативные</b> - планирование, постановка вопросов управление поведением партнера умение полно и точно выразить мысли</p>	ножницами.	пространственное расположение, пропорции, цвет.
6 Сначала рисуем	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема.</p> <p>Линии чертежа.</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка с опорой на доступные графические</p>	3	<p><b>Познавательные</b></p> <p><u>Общеучебные:</u> поиск и выделение необходимой информации; контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач. структурирование знаний</p> <p>рефлексия</p> <p><u>Постановка решения проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельное создание</li> </ul>	<p>➤ приёмы разметки складыванием.</p>	<p>➤ чертить развёртку.</p> <p>Выполнять технику «гармошка».</p> <p>Выполнять аппликацию из геометрических фигур. работать с нитками.</p>

	изображения		способов решения проблемы <b>Регулятивные</b> - планирование; контроль; коррекция; оценка. <b>Личностные</b> - самоопределение, смыслообразование		
7. Много и ровно	Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету. Работа по шаблонам. Как разметить круги, прямоугольники, треугольники. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист, оригами.	5ч	<b>Познавательные</b> <u>Общеучебные</u> : поиск и выделение необходимой информации; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; выбор наиболее эффективных способов решения задач. структурирование знаний рефлексия. <u>Постановка решения проблемы</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельное создание способов решения проблемы.</li> </ul> <b>Регулятивные</b> - планирование; контроль; коррекция; оценка. <b>Личностные</b> - самоопределение, смыслообразование	технику выполнения аппликации технику выполнения мозаики. приёмы разметки складыванием.	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять <ul style="list-style-type: none"> <li>аппликацию из геометрических фигур. Работать по шаблону м.</li> </ul> </li> </ul>
8. Работаем с тканью	Свойства бумаги и ткани, чем различаются. Из чего сделан рукотворный мир. Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддер-	5	<b>Познавательные</b> <u>Общеучебные</u> : выбор эффективных способов решения задач. структурирование знаний Рефлексия. <u>Логические</u> : анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения,	правила безопасной <ul style="list-style-type: none"> <li>работы с иглами и ножницами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнять простые швы: строчка, перевив</li> </ul>

	жание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммун культура предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом		классификации объектов;  <u>Постановка и решение проблемы:</u>  Самостоятельное создание способов решения проблем. <b>Регулятивные</b> - планирование; контроль; оценка; коррекция.  <b>Личностные</b> -  Самоопределение, смыслообразование		ы, цепочка. Способы закрепле ния нити на ткани.
Итого	РС- 4 ч	33ч		➤	➤

## Календарно-тематический план

№	Тема урока.	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Формирование УУД	Требования к уровню подготовки обучающихся Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Вид контроля	Элементы дополнительного содержания	Дата
<b>Что нас окружает?( 4 ч)</b>									
1	Человек творец и созидатель. Что ты видишь вокруг. Экскурсия по посёлку	1	Урок - экскурсия	Классификация предметов по признакам	<b>Личностные:</b> создание условий для формирования следующих умений: положительно относиться к учению; проявлять интерес к содержанию предмета технологии; принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; бережно относиться к	Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные	практический		
2	Проблемы экологии. Мир природы.	1	Урок-экскурсия	Природа в жизни человека		Знать, какое значение имеет природа в жизни человека	текущий		
3	Человек творец и созидатель. Мир рукотворный.	1	Урок - экскурсия	Что сделано руками человека. Особенности разных профессий		Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой	практический		
4	Выражение связи человека и природы через предметную среду. Окружающий мир надо беречь.	1	Урок - экскурсия	Охрана природы. Зависимость природного мира от человека		Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе.	практический		
<b>Кто где живет?( 6 ч)</b>									
5	Самообслуживание, хозяйственно-практическая помощь взрослым. Кто какой построил дом?	1	Урок - игра	Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище	Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища	практический			
6	Организация рабочего места при работе с разными материалами. Если захочешь – сделаешь.	1	Урок - игра	Экскурсия на пришкольный участок	Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города	практический			
7-8	Изделие, деталь изделия. Подари сказку «Колобок»	2	Урок - игра	Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок». Разыгрывание сказки «Колобок»	Уметь работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место				

9	Готовим праздник	1	Урок - праздник	Классный праздник «Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!»	результатам своего труда и труда одноклассников; осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; <i>с помощью учителя</i>	Знать, чем порадовать одноклассника, друга из д/сада. Уметь работать в коллективе	практический			
10	Конструкция изделия. Из чего сделан рукотворный мир.	1	Комбинированный урок	Что сделано руками человека	планировать предстоящую практическую деятельность; <i>под контролем учителя</i> выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.	Знать, что сделано руками человека, для чего, из какого материала	практический			
<b>Азбука мастерства ( 6 ч )</b>										
11	Подсказывает природа	1	Комбинированный урок	Понятие «материал». Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?»	<b>Регулятивные:</b> <i>с помощью учителя</i> учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;	Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов	исследовательский, текущий			
12	Как устроены разные изделия?	1	Комбинированный урок	Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей	<i>с помощью учителя</i> учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;	Знать термин «конструкция». Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания	текущий			
13	Целое и части. Изделие и его детали.	1	Комбинированный урок	Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия»	<i>с помощью учителя</i> объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, <i>с помощью учителя</i> отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному	Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам	текущий			
14	Как соединить детали	1	Комбинированный урок	Способы соединения деталей		Знать, с помощью чего можно соединить детали	текущий			
15	Шаг за шагом «Пластилин волшебник».	1	Комбинированный урок	Планирование своей работы		Уметь подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы	текущий			
16	Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани?	1	Комбинированный урок	Классификация материалов		Уметь классифицировать материалы по видам	текущий			
<b>Работаем с бумагой и картоном ( 2 ч )</b>										

17	Что можно сделать из бумаги	1	Комбинированный урок	Свойства бумаги	учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	Знать свойства бумаги. Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку	исследовательский, практический		
18	Учимся наклеивать детали	1	Комбинированный урок	Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации		учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Знать способы наклеивания. Уметь выполнять обрывочную аппликацию.	практический	
<b>Помощники мастера ( 2 ч )</b>									
19 - 20	Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник	2	Комбинированный урок	Понятия: «машины» и «инструменты»	<b>Познавательные:</b> наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку	Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами.	исследовательский		
<b>Сначала рисуем ( 3 ч )</b>									
21	Фантазия из бумаги	1	Комбинированный урок	Вырезание деталей различной конфигурации	конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);	Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании	практический		
22	Какие бывают линии	1	Комбинированный урок	Черчение линий различной конфигурации	с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от	Уметь различать и чертить линии различной конфигурации	практический		
23	Из ниток и верёвочек	1	Комбинированный урок	Плетение ниток. Аппликация из ниток		Знать приёмы плетения ниток на бумажной основе. Уметь выполнять аппликацию из ниток	исследовательский, практический		
<b>Много и ровно( 5 ч )</b>									
24	Размечаем круги	1	Комбинированный урок	Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания.		Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания. Уметь выполнять разметку по шаблону.	практический		
25	Размечаем прямоугольники	1	Комбинированный урок	Обсуждение. Разметка прямоугольников для последующего		Уметь размечать прямоугольники и наклеивать их.	исследовательский,		



			урок	наклеивания.	уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); делать выводы о результате совместной работы всего класса;		практикум		
26	Размечаем треугольники	1	Комбинированный урок	Обсуждение. Разметка треугольников для последующего наклеивания.		Уметь размечать и наклеивать треугольники.	самостоятельная работа		
27	Без инструментов	1	Комбинированный урок	Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами».		Знать приём сгибания как способ разметки. Уметь работать в технике «оригами».	творческий		
28	Научись несложным приемам сгибания	1	Комбинированный урок						
<b>Работаем с тканью ( 5 ч )</b>									
29	Свойства ткани	1	Комбинированный урок	Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани.	преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.	Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами.	Исследовательский, текущий		
30	Иглы и булавки	1	Комбинированный урок	Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания.	<b>Коммуникативные:</b> учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.	Знать различные виды игл, их строение. Уметь соединять детали разными приемами, работать по шаблону.	Исследовательский, практикум		
31	Прямая строчка и её дочка	1	Комбинированный урок	Выполнение прямой строчки		Уметь вдвигать нитку в иглу, выполнять прямую строчку.	практический		
32	Учимся красиво вышивать	1	Комбинированный урок	Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контуру.		Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контуру.	практический		
33	«Книжка больница»	1	Комбинированный урок	Мелкий ремонт книг из классной библиотеки. Беседа о бережном отношении к книге. Ознакомление со структурой книги.		Знать способы ремонта книги. Уметь ликвидировать разрывы страниц, вклеивать выпавшие листы, исправлять повреждения на обложке.	практический		