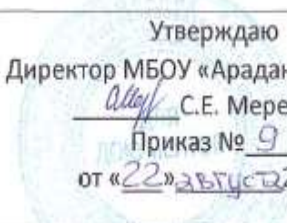


МБОУ «Араданская основная общеобразовательная школа»

<p>Рассмотрено на педагогическом совете МБОУ «Араданская ООШ» Протокол № <u>7</u> от «<u>22</u>» <u>августа</u> 2016г.</p>	<p>Согласовано Зам. директора по УВР МБОУ «Араданская ООШ» <u>Г.И. Кондрашина</u> «<u>29</u>» <u>августа</u> 2016г.</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ «Араданская ООШ» <u>С.Е. Меренкова</u> Приказ № <u>9</u> от «<u>22</u>» <u>августа</u> 2016г.</p> 
--	---	--

Рабочая программа
По учебному предмету технология
(программа по технологии)
Класс 2

Учитель: Ткаченко Е.Б.

Арадан, 2016-2017 год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- авторской программы Е. А. Лутцевой «Технология» и снабжена учебно-методическим комплектом «Начальная школа XXI века»;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- положения Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Араданская основная общеобразовательная школа»;
- программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1-4 классов разработана на основе авторской программы, приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования (2009 г.)

При составлении рабочей программы не производилась корректировка авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединёнными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Эти общие понятия отражаются в отдельных видах деятельности с присущими им спецификой, особенностями.

Цель программы:

- достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся в начальной школе благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию курса и его методическому аппарату.

В связи с этим, **задачами** курса являются:

□ Развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности).

□ Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов.

□ Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

□ Овладение детьми элементарными обобщёнными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями.

□ Расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Содержание курса рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания –

внутреннее стремление человека к познанию мира, удовлетворению своих жизненных и эстетических потребностей.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии».

Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры

Раздел включает информационно-познавательную и практическую части и построен в основном по концентрическому принципу. Его содержательная основа – это обобщенные первоначальные технико-технологические знания и умения, характерные для любой практической деятельности человека. Концентричность в изучении данного раздела достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

Из истории технологии

Раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Исторический подход целенаправленно реализуется со 2 класса. В первом классе пропедевтические знания.

Оба раздела взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

Региональный компонент в курсе реализуется через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается также с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образовательной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель – чл.-корр. РАО проф. Н. Ф. Виноградова).

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, - продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

Таблица тематического распределения часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	<i>I. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)</i>	42	42	6	8	14	14
2.	<i>II. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	50	50	17	15	10	8
3.	<i>III. Конструирование и моделирование</i>	29	29	10	9	5	5
4.	<i>IV. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</i>	14	14	0	2	5	7
5.	ИТОГО:	135	135	33	34	34	34

Общая характеристика учебного предмета

Данная программа соответствует образовательным стандартам начального общего образования («Стандартам второго поколения») и соответствует базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России. Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоемких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающего поколения, *владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого научные знания.* Технологическая культура — это новое отношение к окружающему миру, предполагающее, с одной стороны, знание и сохранение традиций, а с другой — преобразование, улучшение и совершенствование среды обитания человека. Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Важнейшей особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану лица всего на изучение «Технологии» в начальной школе выделяется 135 часов, из них в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), по 34 часа во 2,3,4 классах (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм иконструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций. *Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), *простейшая обработка (шлифование и др.)*, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка,

схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

¹В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и *по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*.

4. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint*.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)		
Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (1 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников	— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; — <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. <i>С помощью учителя:</i> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч)	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда	— <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;
Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (1 ч)	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве	— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;
Тема 4. Природа и техническая среда (2 ч)	Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций	— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;

<p>Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (2 ч)</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)</p>	<p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
<p>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)</p>		
<p>Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2 ч)</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование). Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов</p>	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и</p>
<p>Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)</p>	<p>Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)</p>	<p>декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p>
<p>Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (1 ч)</p>	<p>Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани)</p>	<p>— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки);</p>
<p>Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7 ч)</p>	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).</p>	<p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p>

	Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы)	— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (4 ч)	Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз)	
Раздел 3. Конструирование и моделирование (9 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Изделие с различными конструктивными особенностями	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (7 ч)	Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)	

		— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)		
Тема. Компьютер в учебном процессе (2 ч)	Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях	<i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты; — <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания

Учебно - методический комплект: учебник Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева - 3 издание переработанное — М: Вентана — Граф, 2011; программа Технология: 1-4 классы / Е. А. Лутцева. — М.: Вентана - Граф, 2011

Цифровые образовательные ресурсы:

Материалы сайта www.stranamasterov.ru

Самостоятельно разработанные презентации (CD- ROM)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2 КЛАСС

№ уро ка	Тема урока	Колич ество часов	Дата проведения		Оборудовани е	Стра ница	Основные виды учебной деятельности (УУД)
			План	Факт			
<i>I. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности) (10ч)</i>							
1	Приспособление первобытного человека к окружающей среде	1	01.09		Коллекция различных природных материалов	У. 6	<p>Личностные развитие эстетических чувств;</p> <p>Регулятивные уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p>Познавательные добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>

2	Ремёсла и ремесленники	1	08.09			У. 10	<p>Личностные осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p>Регулятивные уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия</p> <p>Познавательные выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения</p>
3	Свойства материалов	1	15.09		Презентация «Профессии»	У. 14	<p>Личностные внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>Регулятивные самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
4	Назначение инструментов	1	22.09		Образцы бумаги, картона, ткани, металла, ветка дерева	У. 20	<p>Личностные устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p>Регулятивные выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>Познавательные</p>

							<p><i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
5	Каждому делу свои инструменты Введение в проектную деятельность	1	29.09		Инструменты (ножницы, игла и т.д.)	У. 23	<p>Личностные внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>Регулятивные выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>Познавательные <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
6	Симметрично и несимметрично Введение в проектную деятельность	1	06.10			У.26	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>

7	Введение в проектную деятельность Определение симметрии в предметах	1	13.10			У. 30	<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные -учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий)</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
8	Способы соединения деталей Введение в проектную деятельность	1	20.10			У.34	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные <i>под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи)</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
9	Технологические операции	1	27.10		Таблица с симметричным и фигурами	У. 38	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные <i>под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи)</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых</p>

							практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия
10	Разметка деталей	1	10.11			У. 42	Личностные понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторский технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике) Познавательные находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал) Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия
II. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (12ч)							
11	Отделение детали от заготовки	1	17.11		Линейка. Таблица чертежей и эскизов.	У. 47	Личностные понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике) Познавательные самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i> Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни

12	Сборка изделия	1	24.11		Цветная бумага, картон, карандаши, клей	У. 50	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)</p> <p>Познавательные самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i></p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
13	Отделка изделия	1	01.12			У. 54	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)</p> <p>Познавательные самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i></p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
14	Разметка с помощью чертёжных инструментов	1	08.12		Изделия народных промыслов	У. 59	<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности</p>

						<p>выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов)</p> <p>Познавательные самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i></p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
15	Линии чертежа. Чертёж	1	15.12	Линейка. Таблица чертежей и эскизов.	У. 63	<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов)</p> <p>Познавательные <i>с помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных</p> <p>Коммуникативные учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе</p>
16	Чтение чертежа	1	22.12	Линейка. Таблица чертежей и эскизов.	У. 67	<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности</p>

						<p>выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов)</p> <p>Познавательные с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных</p> <p>Коммуникативные учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе</p>
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов	1	12.01	Таблица чертежей и эскизов	У. 71	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение</p>
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла	1	19.01		У. 74	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные</p>

						уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника	1	26.01		Линейка.угольник	У. 76 Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера Регулятивные определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение
20	Циркуль. Разметка деталей циркулем	1	02.02		Циркуль	У. 79 Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни
21	Радиус окружности. Чертёж окружности	1	09.02		Линейка, циркуль	У. 83 Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные

							вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни
22	Происхождение натуральных тканей, их свойства	1	16.02			У. 86	<p>Личностные объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера</p> <p>Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни</p>
III. Конструирование и моделирование (8 ч)							
23	Изготовление натуральных тканей	1	23.02				<p>Личностные понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий</p> <p>Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения</p> <p>Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия</p>
24	На прядильно-ткацкой фабрике	1	02.03		Коллекция тканей	У. 90	<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке</p> <p>Познавательные находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных</p>

						учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал) Коммуникативные уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия
25	Технологические операции обработки ткани	1	09.03			У. 97 Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы Коммуникативные уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение
26	Технология изготовления швейных изделий	1	16.03	Хлопчатобумажные, шелковые нитки, шерстяная пряжа	У. 99	Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы Коммуникативные уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение
27	Строчка прямого стежка	1	06.04		У. 101	Личностные понимать исторические традиции ремесел, положительно

						<p>относиться к труду людей ремесленных профессий</p> <p>Регулятивные работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов)</p> <p>Познавательные сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы</p> <p>Коммуникативные уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение</p>
28	Разметка строчек	1	13.04			<p>У. 104</p> <p>Личностные понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий</p> <p>Регулятивные работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов)</p> <p>Познавательные сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы</p> <p>Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни</p>
29	Виды соединения деталей	1	20.04			<p>У.</p> <p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда</p>

	конструкции					108	<p>мастеров;</p> <p>Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)</p> <p>Познавательные самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i></p> <p>Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни</p>
30	Техника в жизни человека.	1	27.04		Презентация «Транспорт»	У. 118	<p>Регулятивные учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)</p> <p>Познавательные <i>с помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных</p> <p>Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни</p>
IV. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (4 ч)							
31	Запуск программы. Завершение выполнения программы	1	04.05				<p>Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>Регулятивные учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий)</p> <p>Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых</p>

							практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.
32	Работа в графическом редакторе	1	11.05				Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.
33	Простейшие операции над файлами и папками	1	18.05				Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров Регулятивные учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения Коммуникативные учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.
34	Работа с ЦОР	1	25.05				Личностные уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров Регулятивные определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания Познавательные находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных

							учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал) Коммуникативные вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни
--	--	--	--	--	--	--	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса